4 ncohes y una torment

by Saya Kuchiki

Category: HakuÅ•ki/è–„æ¡œé¬¼
Genre: Drama, Romance
Language: Spanish
Characters: Chizuru Y.
Status: In-Progress
Published: 2011-02-24 01:00:36
Updated: 2011-03-21 13:41:02
Packaged: 2016-04-26 21:32:19
Rating: K+
Chapters: 2
Words: 2,308
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: La historia transcurre en un universo alterno, donde la hija del noble Yukimura, regresaba a su casa junto a su criada, y lo que pasÃ³â€¦ / Chizuru x varios / cap 1/5-6 ...xD

1. kiss on the forehead

AclaraciÃ³n: el universo Hakuouki no me pertenece (POR DESGRACIA! (?) ..xDD), solo hago esto para entretenerme y saldar mi sed de shoujo (a listoâ€¦ xDD)

La historia transcurre en un universo alterno, donde la hija del noble Yukimura, regresaba a su casa junto a su criada, y lo que pasoâ€¦a! un detalle, las ropas de la mayorÃ-a de los personajes son las de la segunda temporada del animeâ€¦ xD

Cap 1Âº~ kiss on the forehead

Ya pasaron tres dÃ-as desde que salimos del colegio, la meta, regresar a casa por peticiÃ³n de mi padre, aunque dudo que sea simplemente "por que ya he pasado demasiados aÃ±os formÃ¡ndome fuera de casa"â€¦ me acompaÃ±a Kaoru, una criada que enviÃ³ mi padre, a este ritmo llegaremos aproximadamente en cuatro dÃ-as.

-SeÃ±orita, creo que deberÃ-amos parar por hoy, el clima amenaza lluvia-dijo Kaoru de pronto arrastrÃ¡ndome fuera de mis pensamientos.

-Bien, ya debemos de estar cerca del pequeÃ±o pueblo que seÃ±ala el mapa, mejor apurÃ©monos para llegar en ves de preparar el campamento aquÃ- Kaoru

-Como diga seÃ±orita- y continuamos el viaje, aunque la lluvia nos encontrÃ³ mas lejas que prÃ³ximas del pueblo, estos dÃ-as habÃ-amos tenido un clima hermoso, calido durante el dÃ-a, y no muy frÃ-o por las noches, con hermosos sol y luna sobre nosotras, pero aquella paz

ya habÃ-a acabado,-seÃ±orita, puedo ver las luces de una casa por esa zona- seÃ±alo de pronto Kaoru, es verdad, a lo lejos se distingue una casa, nos dirigimos hacia allÃ- rÃ¡pidamente, asÃ- todo llegamos completamente mojadas, bajamos de los caballos y tocamos la puerta, se escuchaban pasos del otro lado y una voz que parecÃ-a rezongar.

-Â¿QuiÃ©nes son?, Â¿QuÃ© quieren?- dijo al momento que abrÃ-a la puerta el propietario de la casa, era un muchacho bastante joven, cabello marrÃ³n corto y ojos verdes y brillantes como la esmeralda-Â¿estÃ¡n empapados por la lluvia!...pasen- dijo sin darnos tiempo a pronunciar palabra, entramos en la humilde casa, que consistÃ-a un pequeÃ±o comedor alumbrado por velas, y tres puertas una a cada lado, - disculpen el desorden, me estoy por ir y estoy arreglando las cosas para ello- acoto con una pequeÃ±a mueca en la boca.

-Gracias por invitarnos a pasar- dije- nos dirigimos hacia el oeste, y esta lluvia se interpuso en nuestro camino.

-No se preocupen, suele pasar en estas tierras, todo esta tranquilo y en pocos momentos se larga a llover, no tengo muchas comodidades para ofrecerles, pero pueden quedarse aquÃ- por esta noche, ya que maÃ±ana me voy.

-Muchas gracias, mi nombre es Yukimura Chizuru, y ella es mi criada Kaoru

-Â¿Yukimura?, Â¿CÃ³mo el noble Yukimuraâ€¦ el medico?

-Veo que conoce a mi padre, si voy a su encuentro en un par de dÃ-as

-Es un honor tenerle esta noche entoncesâ€¦ por favor acomodence a gustoâ€¦

-Quisiera, si no es mucha molestia, un cuarto donde poder quitarnos la ropa mojada con mi criadaâ€¦

-Â¿Los dos?

-Â¿Los dos?-repetÃ- un tanto fastidiadaâ€¦otra ves ocurrÃ-a lo mismoâ€¦

-Â¡Jajajaâ€¦ ella es una chica!-exclamo entre risas Kaoru desde la otra punta de la habitaciÃ³n, no era la primera ves que sucedÃ-a, hasta mis propios compaÃ±eros de estudio antes me habÃ-a confundido con un chico, Â¿quÃ©? Â¡solo por que me gusta mas la ropa de chico (es mas cÃ³moda) y la vista tengo que ser uno!

-Esta bien no se preocupe- agregue un tanto molesta, -Â¿CÃ³mo es su nombre?

-Jeje, disculpe, mi nombre es Toudou Heisuke- dijo en tono de disculpas, vestÃ-a una camisa blanca y sobre esta un chaleco negro, pantalÃ³n negro y botas, a simple vista, una persona amable y simpÃ¡tica, mas o menos de mi edad- pueden pasar a aquel cuarto a cambiarse-indico seÃ±alando la puerta del fondo.

-SeÃ±orita yo irÃ© despuÃ©s

-Como prefieras Kaoru- no la conozco muy bien, ella vino a buscarme con una carta firmada por mi padre, parece una buena chica, muy obediente, pero algo en ella no termina de cerrarme, capas es mi imaginaciÃ³n, a medida que la valla conociendo seguramente aplaque estas infundadas sospechas; cambie mi pantalÃ³n negro por otro similar que llevaba de repuesto, la camisa no, pues estaba apenas tocada por unas gotas, lo que estaba definitivamente empapado era el sobretodo negro que llevaba (empiezo a entender realmente por que la confusiÃ³n de Heisuke), lo cambie por un chaleco rojo con muchos detalles bordados (Â¡que cÃ³moda es la ropa de hombre!), cuando salÃ- de la habitaciÃ³n Kaoru ya habÃ-a preparado la cena sobre la mesa, juntamos nuestra comida con la de Heisuke y cenamos agradablemente.

-Bueno- dijo luego de un tiempo Heisuke, - habÃ-a pensado que Chizuru y yo descansÃ¡semos en mi habitaciÃ³n- miro mi cara de sorpresa y un tanto colorada- pero viendo que realmente es una chica, prefiero que ustedes dos pasen la noche juntas en mi cuarto, yo me quedarÃ© aquÃ-.

Una ves arreglado esto, nos dispusimos a dormir; me levante con un sobresalto en mitad de la noche, algo me continuaba incomodando, despacio para no despertar a Kaoru salÃ- de la habitaciÃ³n, para mi sorpresa encontrÃ© el comedor vacÃ-o, quien debÃ-a estar allÃ-, no se encontraba, habÃ-a un par de papeles un tanto desordenados sobre la mesa que antes tampoco estaban, la lluvia habÃ-a parado, y los rayos de luna llena entraban por las dos ventanas de aquel cuarto, me acerquÃ© curiosa a leer los papeles, eran cartas, cartas queâ€¦ Â¿yo conocÃ-a?, Â¡si!, eran como las que Kaoru me habÃ-a mostrado cuando se presentÃ³, reconocÃ- la letra y firma de mi padre en ellas, tome la que estaba mas prÃ³xima, estaba dirigida a Heisuke, con fecha de un mes atrÃ¡s, la lleve debajo de la luz de la luna para leerlaâ€¦

-Â¿QuÃ© estas haciendo?- de pronto me vÃ- rodeada por los brazos de alguien que con su mano derecha sujetaban la carta lejos de mi, con la izquierda me tapaban la boca, - Â¿CuÃ¡nto llegaste a leer?- neguÃ© con la cabeza, -Â¿estas segura?- afirme con otro movimiento, -te voy a soltar, pero no intentes nada raroâ€¦- su voz sonaba distinta, se la notaba un poco mas sombrÃ-a, en cuando Heisuke me soltÃ³, tomo la carta de mis manos rÃ¡pidamente y la junto con las demÃ¡s, luego se volviÃ³ hacia mi, - seÃ±orita, ahÃ- cosas de las que todavÃ-a no puede enterarse- me dijo tomÃ¡ndome entre sus brazos de frente esta ves,- de ello depende mi futuro, es un verdadera pena- tan pronto como se habÃ-a movido, sentÃ- sus labios sobre mi frente, luego se aparto- espero verla en mejor situaciÃ³n la prÃ³xima ves- agregÃ³, luego se dio vuelta, tomo las cartas sobre la mesa, un pequeÃ±o bolso que antes no habÃ-a notado y dos espadas, se ato un abrigo violeta a la cintura y salio de la casa, -cuando se valla por favor ciÃ©rrela con cuidado y guarde las llaves- monto a su caballo y desapareciÃ³ en medio de la nocheâ€¦ dejÃ¡ndome a mi en medio de la oscuridad y desconcierto.

2. kiss on the neck

Cap 2: kiss on the neck

Continuo el relato de nuestra travesÃ-a, despuÃ©s de que Heisuke se

marchara nos aseguramos de cerrar bien la casa y retomamos nuestra marcha, por suerte la lluvia a pasado sobre nosotras y el cielo se encuentra completamente despejado, aunque por desgracias dejamos olvidado el mapa que tenÃ-amos en la casa, por lo cual estamos andando prÃ¡cticamente sin rumbo desde que hace unas horas notamos que este nos falta, ya estÃ¡bamos para ese momento demasiado lejos de la casa, por lo cual nos encontramos en un verdadero aprieto, no se ya cuanto nos habremos apartado del camino, para peor en estos lares no hay prÃ¡cticamente nada de gente, no hemos visto un alma en horas.

-SeÃ±orita-seÃ±alo Kaoru luego de un hora mas de andar, -creo que a lo lejos veo a alguien- agrego seÃ±alando a la derecha, es verdad, a lo lejos se ve a una persona, sin dudarlo apuramos la marcha de nuestros caballos hacia el.

-Disculpe- dije acercÃ¡ndome a el con mi caballo- nos dirigimos al pueblo, pero temo que extraviamos nuestro mapa y estamos perdidas, podrÃ-a orientarnosâ€¦ por favor- agregue despuÃ©s de unos momentos de silencio, el hombre levanto la vista, tenia un cabello violeta hermoso peinado hacia un lado, el cual hacia juego con unos bellos ojos del mismo color, vestido Ã-ntegramente de negro, me hablo con una voz seria (que se la escuchaba a la ves un poco molesta) y apenas dirigiÃ©ndome la mirada.

-Â¿Hacia donde se dirigen?-preguntÃ³

-Vamos al pueblo, tengo que encontrarme con mi padre que me ha mandado a llamarâ€¦

-Hacia allÃ- me dirijo- aÃ±adiÃ³- pero me aparto de la ruta 10 kilÃ³metros antes de llegar, puedo guiarlas hasta hay, si van calladas- dijo en un tono que sonÃ³ un tanto amenazante.

-Esta bien muchas graciasâ€¦ disculpa Â¿CuÃ¡l es su nombre?

-Saito- respondiÃ³ secamente

-Yo soy Chizuru Yukimura, y ella es mi criada Kaoru- pareciÃ³ sorprenderle mi nombre pero no dijo nada, esto no es extraÃ±o, ya que mi familia es medianamente conocida por al zona, intente saber mas acerca de nuestro callado salvador, pero no obtuve ningÃºn resultado, se mantuvo siempre muy reservado ante nosotras.

Andamos durante varias horas sin detenernos, fue al atardecer cuando reciÃ©n paramos, y no para descansar, sino por un incidente que nos retuvo, el campo habÃ-a estado silencioso hasta entonces, anda mas que el sonido del viento y nuestro andar, de pronto, a lo lejos, se comenzÃ³ a escuchar el sonido de unos caballos.

-OcultÃ©monos- sugiriÃ³ Saito repentinamente, fuimos detrÃ¡s de unos Ã¡rboles (por ese entonces atravesÃ¡bamos una zona muy tupida), unos minutos despuÃ©s pasaron frente a notros sin notarlo tres hombre a caballo, iban andando lentamente, asÃ- que se podÃ-a oÃ-r lo que decÃ-anâ€¦

-_En verdad estas seguro de estoâ€¦ no creo que valga tanto al penaâ€¦-_decÃ-a un hombre alto y moreno, con un cabello que aun recojido era muy largo

-Lo vale ciertamente, _no habrÃ¡ quien me detenga si lo logro, ademÃ¡s no tiene salida, si no es eso, estalla la guerra-_ agregaba otro, un hombre con cabello rubio corto, y unos ojos que por la luz del atardecer parecÃ-an de un rojo intenso.

Ya no pudimos seguir escuchando, pues se alejaron de nosotros, quise salir del escondite, pero la mano de Saito me detuvo.

-Esperemos a que se alejen un poco mas- me
dijo

-Peroâ€¦

-AdemÃ¡sâ€¦ los caballos estÃ¡n cansados- se acercaba cada ves mas la noche, lo cual me asustaba un poco, pero decidÃ- hacer caso, pues en cierto punto tenia razÃ³nâ€¦

-Saito, Â¿conocÃ-as a esos hombres?

-No

-Yâ€¦ Â¿sabes a que se referÃ-an en cuanto a eso de "guerra"?, Â¿estallarÃ¡ una guerra?

-Puede ser que asÃ- sea, aunque eso no me importa, a mi me contrataron para lucharâ€¦

-Â¡No digas eso!, Â¡las guerras son horribles mucha gente sufre!, suenas como si solo te importaras tÃº.

-Â¿Y que si asÃ- es?, Â¿no es normal importarse solo a si mismo?

-Si, noâ€¦ o seaâ€¦ Â¡en el mundo no estas solo!, no puedes interesarte solo en tiâ€¦ y no en la gente que te rodeaâ€¦

-Si tienes una razÃ³n valida habla, sino calla, sos muy escandalosa- no estaba muy segura de que contestarle, asÃ-que
calleâ€¦

-Â¡Encontrare un mejor motivo!- y el simplemente esquivo la mirada.

-Continuemos, falta poco para que nuestros caminos se separen yâ€¦-mis oÃ-dos dejaron de escucharlo, al ritmo se mis parpados se cerrabanâ€¦

SentÃ- movimiento cerca mÃ-o y abrÃ- los ojos, la situaciÃ³n no fue de las mas normales, ya que sobre mi cuerpo estaba el de Saito, su mano izquierda sobre mi cabeza, la derecha sobre mi boca, -no hagas ruido- susurro, y asentÃ- con la cabeza, dirigÃ- mi vista hacia donde estaba la suya, a lo lejos se veÃ-an tres personas a caballo, al parecer, las mismas que habÃ-an pasado ante nosotros aquella tarde, mire a mi alrededor, Kaoru estaba oculta entre la hierba sin moverse, tenia sus ojos abiertos y guardaba silencio.

-Â¿Kasama, hacia falta retroceder hasta aquÃ-?- se quejaba el hombre morocho.

-_SentÃ- la presencia de sangre Oniâ€¦-_ respondiÃ³ el hombre

rubio

-_Yo no, se que estas desesperado peroâ€¦_

-Â¡CÃ¡llate!

-Tu dama te espera mas adelante, quizÃ¡s algÃºn Oni de los que se dirige al pueblo paso por aquÃ- y se lastimo.

_-La sensaciÃ³n no es muy fuerteâ€¦ debe haber ocurrido algo asÃ- (aunque es muy difÃ-cil), volvamos-_dijo, y los tres regresaron por donde habÃ-an vuelto, una ves se hubo ido el peligro, Saito se aparto de mi.

Estuvimos una hora despiertos en medio de la oscuridad, de pronto Saito se puso de piÃ©,-me marcho-dijo.

-Pero, aun es de noche.

-Si quieren venir sÃ-ganme, sino se quedan solas aquÃ-.

-Otra ves estas pensando solo en ti, Â¿podrÃ¡s guiarte en medio de la noche?

-No temo a la oscuridad

-Peroâ€¦ Â¿podrÃ¡s defenderte si esos hombres vienen por ti?

-Soy conciente del peligro, se como hacerles frente

-Â¿No te importa si te ganan?, Â¿o si quedas herido despuÃ©s de la batalla?, Â¿QuÃ© va a suceder entonces si estas solo?

-Â¿Te preocupas por mi?-susurrÃ³ muy bajo

-Saitoâ€¦

-Me quedarÃ© despierto hasta que te duermas, y mientras tanto te dibujarÃ© un mapa con la ruta que deben seguirâ€¦ Â¿esta bien?, pero no puedo quedarme aquÃ- mucho mas, no despuÃ©s de haber visto a esos hombresâ€¦

-Peroâ€¦

-Vamos Chizuruâ€¦- se acerco a mi, corriÃ³ el borde de mi camisa y el lazo abriÃ©ndola, y antes de que pudiera tenerlo, beso mi cuello- ahora duerme, yo estarÃ© a tu lado mientras estas indefensa, ahora ya no solo voy a pensar en miâ€¦

No se que fue de el, solo se que cuando abrÃ- los ojos alumbraba sobre mi un fuerte sol, y sobre un mapa encontrÃ© una florâ€¦

Asasadsadsadaâ€¦.perdon por tardarâ€¦ pero los finales de la facu me tuvieron a mil x.x â€¦ pero aquÃ- estaâ€¦aquÃ- estaâ€¦xDDD â€¦ jeje â€¦ -u- pervertido este Saitoâ€¦. Quien sera el prox en aparecer?...chan chan (?) â€¦ hasta el prox. Cap~

End

file.